

LINO

pēbēo
fabricant de couleurs

世界堂

リノリウム板を使った 版画のワークショップ

リノカット版画って？リノリウム版という板を掘って刷る凸版技法です。

亜麻仁油(リンシードオイル)、木粉、松脂などを練り合わせ、麻布に圧着して作られた、環境に優しい素材です。柔軟性と耐久性を兼ね備えており、彫りやすく扱いやすいのが特長です。表面はグレーで、彫った部分は白く現れるため、彫り跡がはっきりと見え、作業がスムーズに進みます。木版に比べてカットしやすく、木目による制約や彫り口の剥がれもなく、彫りカスの処理も簡単です。

零度染™アーティストSAYAKA ASAIさんによるリノカット版画ワークショップ

開催日：2026年5月9日(土)

時間：13:00～16:00

会場：世界堂ビル6階ギャラリー特設会場

●当日はリノリウム板(A5)に各自の好きなデザインや絵を描き、彫刻刀で彫ってオリジナルの版を作成します。

A4サイズのバンブーペーパーに摺って作品を完成させます。(3枚程度摺りお持ち帰りいただけます。)

お好きなデザインや絵を、コピー用紙やトレーシングペーパーなどにA5サイズでご準備、ご持参ください。

参加費：税込¥4,000/名

(リノリウム板込み。その他道具は当日貸し出します。)

※参加費のお支払いは開催当日開始前に新宿本店5階にてご清算ください。

定員：20名様(予約先着順)

対象年齢：15歳以上

その他：当日は汚れても良い服装にてご参加ください。

ご予約・お問合せ：世界堂新宿本店3階レジカウンターもしくはお電話(03-5379-1111)まで



同時開催：アーティストSAYAKA ASAI 作品展示即売会

開場10:00～16:00

作品とポストカードなどのグッズを販売いたします。

零度染™アーティスト SAYAKA ASAI

はかなさや不完全さを受容する美学を基盤とし、氷・雪・霧・霜といった自然現象を素材として用いる独自の表現技法「零度染™(0°zome)」を発案。

武蔵野美術大学卒業後、芸術研究および制作活動の展開を目的として渡仏し、パリを拠点に個展や国際アートフェアへ参加する。

また、アートパフォーマンスや芸術教育の分野にも取り組み、自然との調和と共生の重要性を主題として、継続的に作品発表を行っている。

ペベオ・ジャポンブランドアンバサダー。



←リノカット版画+零度染™(0°zome)の作品です

主催：株式会社世界堂
共催：ペベオ・ジャポン株式会社