

世界堂アートスクールカリキュラム

(07年12月～08年5月期)

世界堂本店6F教室

講座番号14	大作を描く	受講料	コース名	受講回数	受講料
講師	独立美術協会会員		一日コース	1回	2,500円
	瀬島 匠		お気軽コース	2回	4,000円
			一般コース	4回	7,800円
		お得コース	12回	21,600円	
期間	6ヶ月 12回	日時	第2,4 火曜日	18:30～20:30	
指導内容					
おもに平面作品(30～50号)を中心に各自大きさ、画材(油絵、アクリル、コラージュ、ミクストメディアなど、表現方法を講師と一緒に考えていきます。					
公募展などに向けた大作制作までの傾向と対策を指導していきます。					
カリキュラム					
1(12/11) 制作内容説明、ディスカッション		7(3/11)			
2(12/25) 素材選び		8(3/25)			
3(1/15) エスキース制作		9(4/8)			
4(1/29) ↓		10(4/22)		↓	
5(2/12) 本制作		11(5/13)		展覧会鑑賞会	
6(2/26) ↓		12(5/27)		講評会	
教材(各自で持参するもの)					
初回は自分の手持ちの画材を持ってきて下さい。					
初めてのの方は講師が各自のやってみたい画材に応じて出来るだけ補助していきます。					
備考・その他					
・12月30日(日)～1月6日(日)は冬期休暇となります。					
・カリキュラムは、進行状況に応じて多少変更することがあります。					
・モデルを依頼する場合は別途モデル料が必要となります。					
講師略歴					
1962年広島県生まれ。武蔵野美術大学造形学部油絵科卒。独立美術協会安田火災財団賞受賞。					
現在、独立美術協会会員、武蔵野美術大学非常勤講師。					